



# Evaluación, diagnóstico e intervención del paciente alcohólico

PROGRAMA DE ESTUDIOS

# Descripción

Mediante este programa formativo explorarás desde los fundamentos neurobiológicos hasta los aspectos psicosociales que rodean esta adicción. Desentrañarás los complejos factores que impulsan y mantienen el consumo compulsivo de alcohol, así como las mejores prácticas para abordar esta adicción desde diferentes perspectivas.

## METODOLOGÍA

Online y en directo, siendo necesario el cumplimiento de las prácticas para obtener la titulación.

## RECURSOS DIDÁCTICOS

- Temario completo del curso
- 2 clases semanales online y en directo que quedarán grabadas para poder consultarlas posteriormente
- Disponibilidad de acceder al correo electrónico del tutor para la resolución de dudas
- Acceso a otros materiales que el profesorado subirá a la plataforma, con el objetivo de enriquecer y consolidar los conocimientos

## PROFESORADO

**Marian García Arigüel**, psicóloga especializada en adicciones y directora de Orbium Desarrollo, centro de psicología especializado en el tratamiento de las adicciones, la ansiedad y el trauma.

**Teresa López Arteaga**, médico psiquiatra, especialista en adicciones y conducta suicida. Directora del Centro Médico el Prado en Talavera de la Reina.

**M<sup>a</sup> Dolores Gómez Espada**, psicóloga del ámbito social, experta en intervención con menores y familias en situación de vulnerabilidad y con experiencia en proyectos de prevención selectiva e indicada de adicciones.

**Alejandro Álvarez**, graduado en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid, especialista en derecho procesal.

## A QUIÉN VA DIRIGIDO

Estudiantes y profesionales de la psicología, educadores sociales o profesionales de adicciones que deseen profundizar en el diagnóstico y tratamiento del alcoholismo.

## OBJETIVOS

- **Conocer la historia y evolución del consumo humano de alcohol** analizando el desarrollo histórico, el consumo de alcohol en la sociedad y su impacto en la actualidad.
- **Identificar la prevalencia y factores de riesgo del alcoholismo** según los diferentes grupos de edad y género.
- **Conocer y practicar el diagnóstico del paciente** a través de los criterios del **DSM 5** y **CIE 11**.
- **Conocer el funcionamiento neurobiológico de la adicción al alcohol.**
- **Conocer y analizar la comorbilidad asociada al alcoholismo**, así como comprender su impacto en el tratamiento.
- **Conocer cómo evoluciona la enfermedad y el proceso de cambio** que concluye con la demanda terapéutica (silencio clínico).
- **Aprender y practicar el diagnóstico** de la adicción y las patologías comórbidas asociadas.
- **Entender la personalidad adicta** de pacientes alcohólicos.
- **Conocer y entender las principales intervenciones terapéuticas, profundizando en la intervención cognitivo conductual.**
- **Conocer y practicar las técnicas y las estrategias de prevención y protección** en diferentes contextos sociales.
- **Conocer los aspectos legales** del consumo de alcohol.



# Plan de estudios

## EVALUACIÓN, DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN DEL PACIENTE ALCOHÓLICO

El Curso de Evaluación, diagnóstico e intervención del paciente alcohólico tiene una duración de **20 horas**. Se organiza en 10 sesiones de 2 horas teórico prácticas, todo de forma online. El curso comienza con temas básicos sobre el alcoholismo con el fin de asentar las bases didácticas. Posteriormente, se profundiza en la evaluación, el diagnóstico y la intervención con el fin de desarrollar habilidades cruciales para ofrecer apoyo y tratamiento a quienes luchan con esta problemática.

### MÓDULO 1. ASPECTOS GENERALES

1. Introducción: Historia del consumo humano de alcohol
2. Datos actuales de prevalencia
3. Teorías de la adicción
4. Uso, abuso, adicción: Recorridos habituales
5. Criterios diagnósticos (DSM 5, CIE 11)
6. Sintomatología asociada y frecuente en la adicción al alcohol
7. Comorbilidad
  - 7.1. Comorbilidad con otras sustancias o adicciones
  - 7.2. Comorbilidad con otras patologías mentales

### MÓDULO 2. EL PROCESO DE CAMBIO HASTA LA DEMANDA TERAPÉUTICA

1. Modelo transteórico del cambio
2. Factores precipitadores del cambio para tomar acción
3. Diferencias de género a la hora de solicitar tratamiento

### MÓDULO 3. NEUROBIOLOGÍA DE LA ADICCIÓN

1. Conceptos de neurobiología de la adicción
2. Efectos agudos del alcohol
3. Efectos del consumo crónico de alcohol
4. Funcionamiento del córtex prefrontal
5. Funcionamiento de los estímulos ambientales
6. Dificultad del cambio de hábitos de consumo
7. Marcadores médicos del alcoholismo
8. Farmacología para el tratamiento de alcoholismo

### MÓDULO 4. EVALUACIÓN DEL PACIENTE

1. Evaluación social
2. Evaluación conductual
3. Evaluación neuropsicológica
4. Evaluación motivacional
5. Screening, test y analíticas
6. La historia clínica

### MÓDULO 5. TRATAMIENTOS ACTUALES

1. Entrevista motivacional
2. Tratamientos actuales
  - 2.1. El modelo de Alcohólicos Anónimos
  - 2.2. El modelo Minnesota
  - 2.3. Tratamiento cognitivo conductual
3. Entendiendo el funcionamiento del paciente enfermo
  - 3.1. Engaños, distorsiones del pensamiento, creencias, autoestima, etc.
  - 3.2. Estrategias para dejar de consumir y reducir los síntomas negativos principales (ansiedad, síndrome de abstinencia, impulsividad, etc.)
  - 3.3. Estrategias para resolver las disonancias cognoscitivas, pensamientos, distorsionados, esquemas y creencias
  - 3.4. Estrategias para modular la dimensión emocional de la personalidad
  - 3.5. Estrategias para reducir el deterioro del funcionamiento social y laboral
4. Terapia de familia y terapia de pareja
5. Terapias de tercera generación y Mindfulness



# Plan de estudios

## EVALUACIÓN, DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN DEL PACIENTE ALCOHÓLICO

### **MÓDULO 6. PREVENCIÓN PARA EL ALCOHOLISMO**

1. Factores de riesgo
2. Elementos básicos para un programa de prevención

### **MÓDULO 7. ASPECTOS LEGALES: INFRACCIONES BAJO LOS EFECTOS DEL ALCOHOL**

1. Situación actual del alcoholismo
2. El papel del terapeuta en los procesos legales de los pacientes



“En primer lugar tú tomas una copa, después la copa se toma a la bebida, y por último es la bebida quien te toma a ti”

F. SCOTT FITZGERALD

